

## **PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO**

**ANNO SCOLASTICO: 2014/2015**

**MATERIA: ITALIANO**

**CLASSE: I A Servizi Commerciali**

**Numero ore di lezione svolte: 94**

**Sul numero convenzionale di ore previste: 132**

### **Antologia:**

- Schemi e mappe concettuali introduttive sulle tematiche dell'adolescenza e dell'amicizia.
- Lettura e riassunto del brano "Sentirsi belli, sentirsi brutti" di F. Dolto
- Lettura e comprensione del testo del brano "Missione antibullismo: vince chi parla" di Nickelodeon – Telefono Azzurro
- Lettura, analisi e conversazione collettiva del brano "Lo sguardo di Mohammed" di Gino Strada
- Il Romanzo come genere letterario
- Lettura e analisi di alcuni brani antologici tratti da vari tipi di romanzo: "Il risveglio di Gregor Samsa" di F. Kafka; "L'inquietudine di Emma" di G. Flaubert; "Il funerale sbagliato" di I. Svevo
- Lettura e comprensione del testo di un racconto horror: "Il cuore rivelatore" di E. A. Poe
- Riassunto di una fiaba: "Cenerentola" di C. Perrault
- Da un elenco di cinque romanzi gli alunni dovevano leggerne uno a scelta, portarlo in classe, iniziare a leggerne una parte, a mia scelta, e da questa narrare oralmente il contenuto del libro, la tipologia dei personaggi, l'epoca storica, i temi trattati. ( l'elenco dei libri proposti è in fondo al Programma.)
- Prova di ascolto e comprensione del brano G. Carofiglio "Una convalescenza difficile" tratto dal libro "Il silenzio dell'onda"
- Esercitazione verso la prova Invalsi sul brano "Padre e figlio" di T. Mann
- Visione del DVD "Troy" e relativa relazione sul film e le differenze con la trama originale dell'Iliade di Omero.
- Il linguaggio poetico

### **Grammatica:**

- Definizione di fonologia, morfologia e sintassi; le parti del discorso
- Esercizi su fonemi, grafemi e gli altri segni grafici
- Ricerca lessicale
- Esercizi di consolidamento sull'uso dell'acca
- La punteggiatura
- Ripasso delle parti variabili del discorso
- Divisione in sillabe
- I verbi: transitivi e intransitivi
- Forma attiva e passiva
- Verbi riflessivi

- Uso dell'Indicativo, Congiuntivo e Condizionale

**ELENCO DEI ROMANZI PROPOSTI:**

1. "Madame Bovary" di G. Flaubert
2. "La solitudine dei numeri primi" di P. Giordano
3. "Il codice da Vinci" di D. Brown
4. "Il volo del calabrone" di K. Follet
5. "Wonder" di Palacio
6. Un libro scelto dall'alunno stesso e preventivamente concordato con il docente.

Savona, 3 giugno. 2015

Allievi: Federica Molinari

Marika Doberti

Il docente

Cristina Calabria