



Unione Europea

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

**MAZZINIDAVINCI**

Istituto Secondario Superiore Statale Savona  
servizi commerciali –servizi socio sanitari – manutenzione ed assistenza tecnica



Sede, segreteria, presidenza: via Aonzo, 2 - tel. 019.824450 - fax 019.825966

Succursale: via alla Rocca, 35 - tel. 019.820584 - fax 019.820584

Succursale: via Oxilia, 26 - tel. 019.804749 - fax 019.804749

E-mail: [svis00600t@istruzione.it](mailto:svis00600t@istruzione.it) - [svis00600t@pec.istruzione.it](mailto:svis00600t@pec.istruzione.it)

Web: [mazzinidavinci.gov.it](http://mazzinidavinci.gov.it) - C.F. 80008010094

## PROGRAMMAZIONE INIZIALE

MATERIA: ITALIANO

ANNO SCOLASTICO: 2021/2022

INSEGNANTE: Prof.ssa Briano Sveva

CLASSE: 5AB

SETTORE: SERVIZI COMMERCIALI

INDIRIZZO: SERVIZI COMMERCIALI

### FINALITA' DELLA DISCIPLINA

Obiettivi: Capacità di leggere un testo letterario con piena consapevolezza, analizzando le tecniche espressive e inquadrandolo nel contesto storico e nell'opera dell'autore; capacità di produrre testi dotati di pertinenza, coesione interna ed esterna, coerenza e correttezza espressiva; capacità di riconoscere le strutture morfologiche e sintattiche della lingua italiana; capacità di esprimere oralmente le proprie osservazioni con chiarezza espositiva, utilizzando il linguaggio adeguato. Capacità di produrre un testo argomentativo: temi di carattere storico e letterario, saggi, relazioni, articoli di giornale e compiti di analisi di un testo letterario.

### METODOLOGIA

Lezione partecipata, frontale. Eventualmente lavori di gruppo.

### VALUTAZIONE

Si rimanda al verbale di Dipartimento di Italianistica

### LIBRI DI TESTO:

SAMBUGAR MARTA / SALA' GABRIELLA LL LABORATORIO DI LETTERATURA 3 - EDIZIONE MISTA /  
VOLUME 3 + GUIDA ALL'ESAME + ESPANSIONE WEB ; LA NUOVA ITALIA EDITRICE

### PREREQUISITI

Si considerano prerequisiti gli argomenti nei precedenti due anni scolastici.

## **SEQUENZA PROGRAMMA**

Titolo: REALISMO E NATURALISMO

Periodo: SETTEMBRE/OTTOBRE. 4 ore settimanali.

CONTENUTI : I caratteri delle due correnti letterarie Lettura di brani dell'antologia in uso

VERIFICHE : interrogazione orale

Titolo: VERISMO E VERGA

Periodo: OTTOBRE. 4 ore settimanali.

CONTENUTI: Vita, opere, pensiero e poetica dell'autore Lettura di brani antologizzati

VERIFICHE : comprensione del testo e verifica delle conoscenze

Titolo: CLASSICISMO E CARDUCCI

Periodo: NOVEMBRE. 4 ore settimanali

CONTENUTI: Vita, opere, pensiero e poetica dell'autore Lettura di poesie antologizzate

VERIFICHE : interrogazione orale

Titolo: IL DECADENTISMO. SIMBOLISMO E ESTETISMO

Periodo: NOVEMBRE. 4 ore settimanali.

CONTENUTI : Caratteri delle correnti letterari. Lettura di brani antologizzati

VERIFICHE : interrogazione orale

Titolo: GIOVANNI PASCOLI

Periodo: NOVEMBRE/DICEMBRE. 4 ore settimanali

CONTENUTI: Vita, opere, pensiero e poetica dell'autore Lettura di poesie antologizzate

VERIFICHE : interrogazione orale e comprensione del testo scritta

Titolo: GABRIELE D'ANNUNZIO

Periodo: DICEMBRE/GENNAIO. 4 ore settimanali

CONTENUTI: Vita, opere, pensiero e poetica dell'autore Lettura di poesie e prose antologizzate

VERIFICHE : interrogazione orale e comprensione del testo scritta

Titolo: AVANGUARDIE DEL '900: CREPUSCOLARI E FUTURISTI

Periodo: GENNAIO/FEBBRAIO

CONTENUTI: Caratteri delle correnti letterarie. Poesie antologizzate

VERIFICHE : interrogazione orale

Titolo: ITALO SVEVO

Periodo: FEBBRAIO. 4 ore settimanali.

CONTENUTI: Vita, opere, pensiero e poetica dell'autore Lettura di poesie e prose antologizzate

VERIFICHE : comprensione del testo

Titolo: LUIGI PIRANDELLO

Periodo: MARZO. 4 ore settimanali

CONTENUTI: Vita, opere, pensiero e poetica dell'autore Lettura di prose antologizzate

VERIFICHE : comprensione del testo

Titolo: GIUSEPPE UNGARETTI

Periodo: APRILE. 4 ore settimanali

CONTENUTI: Vita, opere, pensiero e poetica dell'autore Lettura di poesie antologizzate

VERIFICHE : interrogazione orale

Titolo: EUGENIO MONTALE

Periodo: APRILE. 4 ore settimanali.

CONTENUTI :Vita, opere, pensiero e poetica dell'autore Lettura di poesie antologizzate

VERIFICHE : comprensione del testo scritta

Titolo: SALVATORE QUASIMODO

Periodo: MAGGIO. 4 ore settimanali

CONTENUTI : Vita, opere, pensiero e poetica dell'autore Lettura di poesie antologizzate

VERIFICHE : interrogazione orale

Si considerano obiettivi minimi per tutti i moduli le conoscenze schematiche di ogni autore o corrente e la capacità di produrre testi semplici ma corretti e coerenti alla consegna.

Savona, 11/11/2021

Il docente: Sveva Briano