



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

MAZZINIDAVINCI

Istituto Secondario Superiore Statale Savona

servizi commerciali –servizi socio sanitari – manutenzione ed assistenza tecnica



Sede, segreteria, presidenza: via Aonzo, 2 - tel. 019.824450 - fax 019.825966

Succursale: via alla Rocca, 35 - tel. 019.820584 - fax 019.820584

Succursale: via Oxilia, 26 - tel. 019.804749 - fax 019.804749

E-mail: svs00600t@istruzione.it - svs00600t@pec.istruzione.it

Web: mazzinidavinci.gov.it - C.F. 80008010094

MATERIA: ITALIANO

PROGRAMMAZIONE INIZIALE

ANNO SCOLASTICO: 2021/2022

INSEGNANTE: Prof.ssa Briano Sveva

CLASSE: 3C SS

SETTORE: SOCIO/SANITARIO

INDIRIZZO: SOCIO/SANITARIO

FINALITA' DELLA DISCIPLINA :

Conoscere le linee di base della letteratura italiana dalla nascita al 1500. Comprendere ed analizzare testi di varia natura. Comprendere l'evoluzione della lingua e dei generi letterari.

METODOLOGIA :

Lezione partecipata, schemi e mappe concettuali, appunti

VALUTAZIONE :

Vedasi verbale del Dipartimento di italianistica

LIBRI DI TESTO:

“L'onesta brigata” Giusti/Tonelli ed. Loescher volume 1

PREREQUISITI:

Conoscere e saper analizzare i testi di prosa e di poesia come da programma del biennio comune.

SEQUENZA PROGRAMMA

Titolo: LA NASCITA DELLA LINGUA ITALIANA E I PRIMI DOCUMENTI

Periodo: SETTEMBRE-OTTOBRE

OBIETTIVI

Conoscenze/comprendione: conoscere e comprendere il fenomeno della nascita della lingua italiana

Abilità: saper riconoscere fenomeni e situazioni storiche che hanno portato al cambiamento delle lingue

CONTENUTI:

La nascita della lingua italiana come evoluzione del latino e delle lingue barbare.

I primi documenti in lingua volgare

L'importanza della Chiesa nella trasmissione del sapere.

TEMPI :

4 ore di lezione a settimana.

STRUMENTI :

lezione partecipata, mappe, appunti,

VERIFICHE :

comprensione del testo scritta e interrogazioni orali

Titolo: IL DOLCE STILNOVO

Periodo: NOVEMBRE

OBIETTIVI

Conoscenze/comprendione:

Conoscere i punti fondamentali della scuola poetica italiana e comprendere i testi proposti nel contesto letterario

Abilità: comprendere e confrontare stili e modi di scrittura differenti.

Obiettivi minimi:

Conoscere i fondamenti della scuola poetica e saper produrre una parafrasi semplice dei testi.

CONTENUTI :

Il Dolce stilnovo

Poesie antologizzate con breve biografia dell'autore.

TEMPI: novembre. 4 ore settimanali.

STRUMENTI: lezione partecipata, appunti e schemi a mappa

VERIFICHE 1 verifica scritta di comprensione testuale

Titolo: DANTE ALIGHIERI
Periodo: Novembre-dicembre

OBIETTIVI

Conoscenze/comprendione: conoscere Dante come politico e scrittore, come iniziatore della lingua volgare italiana.
Abilità: saper comprendere e contestualizzare la figura dell'autore nella storia e nella letteratura.

Obiettivi minimi: conoscere Dante, vita ed opere, produrre qualche semplice parafrasi.

CONTENUTI :

Vita ed opere di Dante
Lettura brani antologizzati e contestualizzazione.

TEMPI : novembre-dicembre. 4 ore settimanali.

STRUMENTI: lezione partecipata, mappe e schemi. Appunti

VERIFICHE: interrogazione orale e comprensione scritta del testo.

Titolo: FRANCESCO PETRARCA
Periodo: GENNAIO-FEBBRAIO

OBIETTIVI

Conoscenze/comprendione: conoscere vita ed opere di Petrarca, contestualizzazione nel periodo storico della figura del letterato. Comprensione dei suoi testi poetici.

Abilità: comprendere il dissidio interiore attraverso le opere poetiche dell'autore e la sua contemporaneità storica.

Obiettivi minimi: vita ed opere di Petrarca, produrre qualche semplice parafrasi dei testi poetici.

CONTENUTI :

Vita ed opere di Petrarca
Lettura di brani antologici e poesie

TEMPI: Gennaio-febbraio. 4 ore settimanali.

STRUMENTI: lezioni partecipate, mappe, schemi.

VERIFICHE: interrogazione e comprensione.

Titolo: GIOVANNI BOCCACCIO
Periodo: FEBBRAIO-MARZO

OBIETTIVI

Conoscenze/comprendione: saper analizzare l'opera di Boccaccio nell'epoca storica da lui vissuta. La nascita della prosa in volgare

Abilità: capire l'evoluzione della lingua volgare nella prosa

Obiettivi minimi:

Conoscere vita ed opere di Boccaccio. Saper fare una semplice parafrasi di brevi brani.

CONTENUTI:

Vita ed opere di Boccaccio
Lettura, parafrasi e contestualizzazione testi antologizzati

TEMPI: febbraio-marzo. 4 ore di lezione settimanali

STRUMENTI : lezione partecipata, mappe, schemi e appunti

VERIFICHE: 1 interrogazione orale e una comprensione scritta

Titolo: LA LETTERATURA DEL 1400. L'UMANESIMO.

Periodo: APRILE

OBIETTIVI

Conoscenze/comprendione: conoscere l'evoluzione della letteratura verso la completa formazione del volgare italiano
Abilità: saper eseguire parafrasi di testi e contestualizzarli nel periodo in oggetto.

CONTENUTI : panorama generale sul 400 Autori e brani antologizzati

Contenuti minimi: sapere le caratteristiche base del periodo e produrre brevi parafrasi contestualizzandole

TEMPI: aprile. 4 ore di lezione settimanali

STRUMENTI : lezione partecipata, schemi, appunti, mappe concettuali

VERIFICHE: 1 interrogazione orale

Titolo: LA LETTERATURA DEL 1500. La storiografia

Periodo: MAGGIO/GIUGNO

OBIETTIVI

Conoscenze/comprendione: conoscere l'evoluzione della letteratura verso la completa formazione del volgare italiano.
I motivi della nascita della storiografia e degli scritti politici.

Abilità: saper eseguire parafrasi di testi e contestualizzarli nel periodo in oggetto

CONTENUTI : panorama generale sul 500 Autori e brani antologizzati

Contenuti minimi: sapere Sapere
le caratteristiche base del periodo e
produrre brevi parafrasi
contestualizzandole

TEMPI : aprile. 4 ore di lezione

STRUMENTI : lezione partecipata,
schemi, appunti, mappe concettuali

VERIFICHE : 1 interrogazione
orale

Savona, 11/11/2021

Il docente: Sveva Briano