

PROGRAMMAZIONE INIZIALE DI LINGUA INGLESE

ANNO SCOLASTICO: 2021/2022
MATERIA: LINGUA INGLESE
DOCENTE: RIZZI ALESSANDRA
CLASSE: I AOO (ODONTO- OTTICO)
SETTORE: Servizi Socio sanitari articolazione od-ott

STRUMENTI:

LIBRI DI TESTO:

Get thinking Second Edition, ed. Cambridge

Risorse online (Imparo sul Web, portali di materia, grammatica on line, video)

METODOLOGIA

Approccio funzionale-comunicativo: uso della lingua straniera in situazioni concrete, motivanti ed adeguate alla realtà dello studente.;

lezione frontale (utilizzata come momento informativo) e partecipazione attiva degli alunni (attività a coppie, di gruppo, in laboratorio informatico, in aula video).

Si farà ricorso a strumenti compensativi e ad attività mirate per studenti BES (es. Mind Maps – tratte da Inclusive Workbook e in appendice al testo), fotocopie e schemi fornite dalla docente.

VALUTAZIONE

Si prediligerà una valutazione formativa, mirata a valorizzare in itinere il progresso dell'alunno; per la valutazione sommativa, in modo particolare in riferimento ai test scritti, al termine di ogni unità didattica e periodo, ci si atterrà ad una scala espressa in decimi (valutazioni in linea di massima da 3 a 9) tenendo conto della difficoltà della prova, della correttezza grammaticale, della varietà lessicale e della rielaborazione delle risposte.

I test scritti saranno di tipo semistrutturato (al fine di consentire un maggior coinvolgimento e una maggiore rielaborazione da parte dello studente) e strutturato (risposta chiusa, scelta multipla, V-F nei casi in cui il docente lo riterrà opportuno).

I colloqui orali verteranno essenzialmente sulla correzione degli esercizi di compito (grammatica e lessico) e su lavori individuali di approfondimento da presentare in classe (v. Language Skills, tabella sottostante).

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (Comuni per il Primo Biennio)

LINGUA	CULTURA
<ul style="list-style-type: none">• Comprensione, globale e selettiva di testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale.• Produzione di testi orali e scritti, lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e ad esperienze personali.• Interazione, anche con parlanti nativi, in	<ul style="list-style-type: none">• Comprensione di aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua con particolare riferimento all'ambito sociale.• Analisi di testi orali, scritti, iconico-grafici, quali documenti di attualità, testi letterari di facile comprensione, film, video ecc.

<p>maniera adeguata al contesto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riflessione sulla lingua e i suoi usi, anche in un'ottica comparativa. • Riflessione sulle strategie di apprendimento della lingua straniera per raggiungere autonomia nello studio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscimento di similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano diverse lingue (es. lingua straniera <i>vs</i> lingua italiana).
--	--

COMPETENZE DI L2
<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia le tecniche e gli strumenti linguistici e metalinguistici necessari per gestire, a livello di fruizione e produzione, l'apprendimento e la comunicazione in L2. • Decodifica e codifica messaggi in relazione ai contesti (comunicativi e culturali), padroneggiando le strutture linguistiche basilari e le funzioni comunicative necessarie alla dimensione dialogica, monologica, espositiva, narrativa e argomentativa della lingua. • Legge, comprende e interpreta testi scritti di vario tipo. • Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. • Riflette sulla lingua.

LANGUAGE SKILLS
<p>Reading</p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende un testo nelle sue parti costitutive. • Focalizza i punti-chiave di un testo, individuandone le frasi-chiave e i termini-chiave. • Individua natura, funzione e principali scopi comunicativi di un testo. <p>Listening</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e comprende un testo nelle sue parti più significative. • Ascolta e comprende un testo globalmente. • Focalizza i punti-chiave di un testo, individuandone le frasi-chiave e i termini-chiave. • Individua natura, funzione e principali scopi comunicativi di un testo. <p>Writing</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricerca, acquisisce e seleziona informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo. • Individua nei testi inglesi letti le informazioni-chiave da rielaborare autonomamente. • Prende appunti e redige brevi sintesi e relazioni. • Rielabora le informazioni in forma chiara. • Risponde a domande specifiche in modo chiaro e corretto. • Produce testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative. <p>Speaking</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produce testi orali corretti e coerenti. • Risponde a domande specifiche in modo chiaro e corretto. • Utilizza un adeguato bagaglio linguistico e lessicale. • Interagisce nella situazione comunicativa in modo naturale e fluido. • Elabora strategie comunicative di compensazione quando non conosce il lessico specifico (sinonimi, o simili).

Dal testo in uso: Get thinking Second Edition, ed. Cambridge

Per ogni unità didattica prevista nel seguente programma si cercheranno di sviluppare secondo gli obiettivi del primo biennio, le quattro abilità di cui sopra secondo i seguenti contenuti:

Starter: WELCOME

Vocabulary: countries and nationalities; classroom objects; preposition of places; numbers, days and dates; time

Grammar: present simple *be*; imperatives; *can*; subject and object pronouns; *this / that / these / those*

Functions: personal information; classroom language

UNIT 1: MY THINGS

Vocabulary: everyday objects; adjectives

Grammar: have got; there is / there are; plural nouns; possessive 's; possessive adjectives; a / an; some / any

Functions: describing objects

EU Key Competences / Culture / Interculture/ CITIZENSHIP: personal things and respecting public property

UNIT 2: HAVING A GOOD TIME

Vocabulary: hobbies and free time activities

Grammar: present simple; adverbs of frequency; verbs of opinion + *-ing*; prepositions of time

Functions: agreeing and disagreeing; suggesting

EU Key Competences / Culture / Interculture/ CITIZENSHIP: Building on your interests

UNIT 3: SPENDING MONEY

Vocabulary: money and prices; shops; clothes

Grammar: present continuous; present simple *vs* present continuous; verbs of perception and state verbs

Functions: buying things

EU Key Competences / Culture / Interculture/ CITIZENSHIP: Fashion and clothes; banknotes

UNIT 4: WE ARE WHAT WE EAT

Vocabulary: food and drink; adjectives to talk about food; food from other countries

Grammar: countable and uncountable nouns; *much / many / a lot of / lots of; too many / too much / (not)*

enough

Functions: talking about food; ordering and requesting

EU Key Competences / Culture / Interculture/ CITIZENSHIP: Food and health

UNIT 5: ALL IN THE FAMILY

Vocabulary: family members; feelings

Grammar: past simple was-were; infinitive of purpose; whose; possessive adjectives and pronouns

Functions: requesting permission

EU Key Competences / Culture / Interculture/ CITIZENSHIP: film family; family tradition around the world

UDA: E' prevista la stesura di un diario di bordo per tutto il corso dell'anno scolastico. Possibili collegamenti alla daily routine in lingua inglese.

OBIETTIVI MINIMI DELLA PROGRAMMAZIONE:

- padroneggiare forme linguistiche basilari (v. sezione Grammar per ogni unità prevista)
- consolidare un bagaglio lessicale essenziale (v. sezione Vocabulary per ogni unità prevista)
- completare parole, frasi e/o dialoghi;
- dedurre significati e strutture essenziali da contesti linguistico-comunicativi in L2;
- confrontare strutture base L1-L2;
- elaborare mappe, tabelle riassuntive e/o di espansione.